

por Juan Gómez

CONJUNTO TV GIGANTE:

- ▶ Televisor Samsung 55D8000
- ▶ Blu-ray con HDD Panasonic DMR-BWT700
- ▶ Barra de sonido Boston Acoustics TVEE30

TODO POR...
4.248
EUROS



CON PANTALLA GIGANTE

ESTE CONJUNTO DEMUESTRA LA SENCILLEZ CON LA QUE SE PUEDE MONTAR TODO UN HOME CINEMA. BASADO EN UNA GRAN PANTALLA DE 55", UN REPRODUCTOR MULTIMEDIA PARA TODO TIPO DE CONTENIDOS QUE INCLUSO GRABA EN BLU-RAY Y UNA BARRA DE SONIDO DE CALIDAD

Para muchos usuarios, enfrentarse a la instalación de un Home Cinema de buen nivel es un engorro. Si no deseas grandes complicaciones ni ahora ni en el futuro y que la instalación y uso del equipo sea sencilla, lo mejor es inclinarse por un Todo en Uno o, si lo prefieres, un sistema con mayores pretensiones como el que te propongo. La premisa básica ha sido una gran pantalla, en este caso una Samsung LED de 55". Su precio es algo elevado pero sus prestaciones también, además en muchos hogares se puede disfrutar de este tamaño gracias a la calidad de las emisiones y más aún si tomamos como fuente de imagen el reproductor de Blu-ray de Panasonic que incluye disco duro, entrada USB multimedia y entrada de tarjetas SD que pueden contener grabaciones de vídeo en FullHD. Todo ello será visualizado en la gran pantalla de 55" pero, ¿qué pasa con el sonido?. Esta parte que quizá es la más complicada por la cantidad de cajas

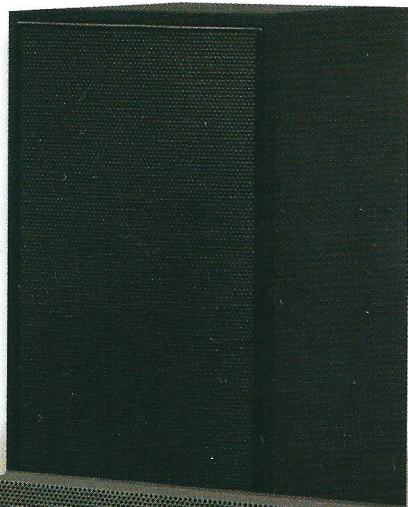
y dispositivos que se pueden llegar a utilizar, la hemos reducido a una sencilla pero efectiva barra de sonido de Boston Acoustics que resuelve sin problemas las exigencias en películas de acción e incluso con buenas bandas sonoras como los coros de La Caza del Octubre Rojo. Los coros del inicio de esta peli son de lo mejor para hacernos una idea de si el sistema de sonido elegido es adecuado.

El sonido de las nuevas teles

Incluso en pantallas de grandes pulgadas como esta, donde Samsung podría haber incorporado unos mejores altavoces, como lo que prima es el diseño y si es muy delgado mejor, el audio se resiente. De ahí el éxito indiscutible de las barras de sonido en general y de algunos modelos en particular como la seleccionada de Boston u otras como la galardonada por ON OFF en los Premios 2012 (ON OFF 230) de la norteamericana Bose. La instalación de seis cajas acústicas (cinco más subwoofer) es la

mejor opción pero es más efectiva una buena barra de sonido que un mal 5.1.

Poco hemos hablado del reproductor/grabador de Blu-ray de Panasonic y, sin embargo, la fuente de imagen y sonido es de lo más importante de un sistema, si no llega calidad poco podrá hacer la pantalla o el sistema de sonido. El premiado grabador de Blu-ray con disco duro integrado de la japonesa nos llenará de contenidos de calidad al poder grabar emisiones en HD, tenerlas en el disco duro o pasar directamente grabaciones en HD de nuestra cámara o videocámara al equipo por SD. ■



Samsung 55D8000

A falta de ser renovada la serie 9000, esta es la pantalla más avanzada de Samsung en LCD-LED tanto por dimensiones como por tecnología. Su precio es algo elevado pero si no hacemos una buena inversión en la pantalla nos arrepentiremos al verla cada día. El tamaño, 55", puede parecer grande pero se puede disfrutar situado a unos 2,5 metros de distancia sin problemas gracias a las emisiones y contenidos en alta definición.

La conectividad es muy completa, con Ethernet y Wi-Fi para los servicios de SmartTV y también para mostrar contenidos de otros equipos del hogar como ordenadores etc. por Wi-Fi DLNA. Uno de los USB proporciona salida de grabación para discos duros externos. Todo ello en un equipo con acabados y materiales de alto nivel. **2.899 euros**



Lo mejor

Imagen: Es EdgeLED de alta calidad, que consigue sacar el máximo partido al panel.

Conectividad: Reúne todo lo que podamos necesitar en conectividad con el WiFi con DLNA como máximo exponente de utilidad.

Prestaciones: El rendimiento de esta pantalla es muy alto tanto en 2D como en 3D, Samsung se ha volcado con este modelo.

Boston Tvee30

Las barras de sonido han de llevar subwoofer independiente para que el resultado sea el esperado cuando vemos películas de acción o escuchamos música. En este caso hemos elegido un modelo de tipo medio pero que encaja a la perfección con el resto del sistema. Admite señales de audio multicanal Dolby Digital que las decodifica interiormente. En conectividad

destaca el Bluetooth que permite mandarle música directamente y sin tener conectado el televisor desde smartphones o MP3. Cuenta con tres canales (3.1) siendo el central especial para los diálogos, los laterales para efectos y el subwoofer como refuerzo. **650 euros**



Lo mejor

Modos de audio: Incorpora múltiples conexiones y una avanzada tecnología para la reproducción de contenidos 3D.

Conectividad: Además de Bluetooth tiene entrada de línea para cablear equipos como MP3 o una radio.

Diseño: El diseño podría ser mejor pero es lo bastante discreto como para quedar en un segundo plano y que todo el protagonismo lo tenga el espectacular TV de Samsung.

Panasonic DMR-BWT700

La fuente de imagen y sonido es vital para obtener un buen resultado, el lector/grabador de Blu-ray con disco duro de Panasonic, el único de estas características a la venta en nuestro país, nos proporciona una muy buena calidad de imagen desde cualquiera de las opciones que incluye como el Blu-ray, el disco duro interno, el disco duro externo conectado por USB o la entrada

directa por SD. Es compatible 3D FullHD y dispone de todas las opciones de un gran reproductor como el SmartTV de Panasonic que puede resultar complementario al que incluye la pantalla de Samsung de este conjunto. Su precio es un poco elevado y la capacidad del disco duro interno, 250GB, escasa, al tiempo que las limitaciones de derechos de copia cortan un poco sus prestaciones. **699 euros**



Lo mejor

Conectividad: La salida HDMI se da por descontada pero este equipo además el Wi-Fi y tiene entrada directa de tarjetas SD.

Grabación FullHD: En el disco duro interno, en discos duros externos por el USB y, la novedad, en Blu-ray.

Facilidad de uso: Tiene algunas cosas diferentes a lo habitual pero una vez que nos hacemos con los menús, pasar de una fuente a otra y grabar en HD es muy sencillo.