P.V.P.:
2.699 €

Wharfedale Aston Heritage Edition

Cajas acústicas que consiguen el equilibrio perfecto entre artesanía fina y naturalidad sonora. Construidas y desarrolladas a mano

Las Aston Heritage Edition son fruto de la prestigiosa marca Wharfedale. Se trata de un exquisito monitor integrado en su icónica Serie Heritage. Disfruta de unas dimensiones ultracompactas y una puesta a punto realizada por el equipo dirigido por el carismático Peter Comeau. Las cajas ejemplifican magistralmente el legado de Wharfedale en diseño y fabricación de cajas acústicas a través de la búsqueda del equilibrio perfecto entre artesanía fina y naturalidad sonora. Íntegramente concebida, desarrollada y construida (a mano) en el Reino Unido con una producción limitada a 500 parejas para todo el mundo, la Aston Heritage Edition se presenta en un recinto de estética "vintage" terminado en chapas de madera noble, que es complementado por tecnología acústica y electroacústica de vanguardia. Así, y en línea con la tradición de Wharfedale, incorpora un transductor de medios/graves con cono de fibras de carbono entrelazadas, montado en un chasis de metal fundido extremadamente rígido y con un motor magnético de muy alta potencia.

DATOS TÉCNICOS	
DRIVERS	1 altavoz de medios/graves de fibra de carbono de 150 mm, 1 tweeter de cúpula blanda de 25 mm
RESPUESTA EN FRECUENCIA	55-20.000 Hz, +/-3 dB
SENSIBILIDAD	86 dB/W/m
IMPEDANCIA NOMINAL	4 ohmios (mínima de 3'9 ohmios)
POTENCIA AMPLIFICADOR	25 y 120 W
DISTRIBUIDOR	https://www.sarte-audio.com

Solución acústica para un rendimiento superior

La solución descrita permite minimizar las pérdidas de energía en el mecanismo de transferencia del cono, este último acompañado por un nuevo modificador de fase con el objetivo de incrementar la musicalidad de la zona media/alta del espectro. Por su parte, las frecuencias altas son manejadas por un tweeter de cúpula blanda puesto a punto mediante la combinación de modelado por ordenador y experimentación sobre el terreno por un panel de oídos expertos.

VALORACIONES Wharfedale Aston Heritage Edition

CONSTRUCCIÓN	DISEÑO	PRESTACIONES	SONIDO	CALIDAD/PRECIO
5/5	5/5	5/5	5/5	5/5

Se logra de este modo una sinergia perfecta con el mencionado "mid-woofer" a fin de obtener lo último en resolución y delicadeza en la restitución de los matices armónicos más sutiles. De gestionar este conjunto de transductores se encarga un filtro divisor de frecuencias ejecutado con componentes de grado audiófilo, definido al cabo de 1.000 horas de pruebas de escucha. También los paneles que constituyen del recinto han sido cuidadosamente elaborados utilizando una mezcla formada por capas de varios tipos de madera, cuya estructura definitiva ha sido el fruto de complejas pruebas y simulaciones informáticas.

Gestión de resonancias y de la presión del aire

Gracias a ello, se consigue un exhaustivo control de las resonancias que junto a la gestión de la presión del aire del interior vía dos puertos bass-reflex traseros tiene como resultado la posibilidad de lograr unos niveles de presión sonora generosos y libres de distorsión hasta frecuencias de 50 Hz. Por otro lado, el calculado perfil del panel frontal maximiza la dispersión del sonido, al tiempo que minimiza la coloración, hasta el punto de lograr unas proporciones casi holográficas de cada grabación fácilmente asociable a la de un sistema de altavoces de dimensiones mucho mayores. Para complementar las cajas, existe la opción de un soporte de suelo hecho a medida creado por el mismo equipo que la Aston Heritage Edition con el propósito de refinar todavía más su extraordinaria musicalidad en todo tipo de espacios.

Altavoces exquisitos y exclusivos, solo para 500 afortunados que quieren exclusividad

Un regalo para el oído

Las Wharfedale Aston Heritage Edition son unos monitores de estantería bass-reflex de 2 vías y dos altavoces, de muy altas prestaciones.

Están formados por un recinto de alta rigidez y muy baja coloración formado por paneles multicapa.

Se componen de un altavoz de medios/graves con cono de fibras de carbono de 150 mm y un twetter de cúpula blanda de 25 mm. Los altavoces de complementan con dos puertos bass-reflex posteriores.

El filtro divisor de frecuencias está ejecutado con componentes de grado audiófilo. ■

▼ Los Wharfedale presentan un diseño vintage con terminación en chapas de madera noble

A DESTACAR

ON OFF

- Un sonido que parece provenir de cajas más grandes.
- Exclusivo. Edición única de 500 parejas.
- Posibilidad de usar con soportes de columna dedicados.
- Para amplificadores de hasta 120W.