

# REL Stampede

★★★★★ 1.195 €



EL REY DEL siguiente grupo es el REL Stampede. Se trata de un subwoofer rítmico y versátil, capaz de impresionar en películas de acción de impacto o con efectos menos espectaculares. Por su parte, el MJ Acoustics Reference 1 MkII recibe cuatro estrellas: tiene mucho a su favor, incluido ritmo y un

despliegue rápido de graves, pero no alcanza la categoría de los modelos de cinco estrellas. La única desilusión es el Dynaudio: su nivel de rendimiento general no resulta suficiente para justificar el elevado precio que presenta, a la vista de la altísima calidad de algunos de los competidores que se han dado cita aquí.