

CAJAS ACÚSTICAS | 3.790 €\*

# Sonus Faber Liuto

Estas esbeltas columnas materializan como pocas el maridaje de forma y función en los productos tecnológicos

**B**asadas en las arisocráticas Cremona, las Liuto son unas preciosas columnas que a su vez dan nombre a la más novedosa de las series de cajas acústicas comercializadas por Sonus Faber. Como indica su nombre, la singularidad más relevante de las Liuto reside en la forma de laúd de su recinto acústico, que mejora, refinándola, la construcción empleada en las Cremona con el fin de conseguir esa neutralidad tonal en el envoltorio físico que resulta fundamental para que todo instrumento musical pueda expresarse al cien por cien.

Como es norma en la firma italiana, los transductores empleados están a la altura de las expectativas del nuevo modelo, utilizándose unidades fabricadas a medida siguiendo especificaciones muy concretas. En concreto, tenemos un sistema de tres vías en el que se utilizan otros tantos altavoces, uno de agudos de 25 mm, uno de medios de 150 mm y uno de

graves de 220 mm. Del tweeter vale la pena decir que combina una cúpula textil previamente tratada, una suspensión periférica de polímero blando y una cámara posterior que lo inmuniza frente a las ondas de retorno de los transductores de medios y graves. En lo que al altavoz de medios se refiere, su característica más sobresaliente es el cono de material textil y polipropileno moldeado térmicamente y montado en una carcasa libre de compresión dinámica que ha sido diseñado para integrarse de manera óptima en su propia cámara acústica. Y en cuanto al woofer, se trata de un diseño muy especial que combina un cono de aleación de aluminio y magnesio y un motor magnético de alta potencia para maximizar el comportamiento en régimen dinámico y la linealidad minimizando a su vez la distorsión. Por otro lado, un exclusivo dispositivo anticompresión coaxial montado en este último altavoz contribuye a suprimir eficazmente distorsiones y resonancias de caja.



\* Precio por pareja

<b>Principio de funcionamiento:</b>	Bass-reflex
<b>Nº de vías/altavoces:</b>	3/3
<b>Respuesta en frecuencia:</b>	40-25.000 Hz
<b>Sensibilidad:</b>	89 dB/W/m
<b>Impedancia nominal:</b>	8 ohmios
<b>Potencia del amplificador asociado:</b>	40-250 W RMS
<b>Dimensiones:</b>	236 x 1.031 x 413 mm (An x Al x P)
<b>Peso:</b>	31 kg

Como es norma en la firma italiana, los transductores empleados están a la altura de las expectativas del nuevo modelo, utilizándose unidades fabricadas a medida