

NOVEDADES ALTA FIDELIDAD

► ESOTERIC P-02+D-02. NUEVA FUENTE DIGITAL DE REFERENCIA ABSOLUTA CON ENLACE DE AMPLIA BANDA PASANTE Y TECNOLOGÍA DE 35 BITS

La perfección siempre es susceptible de ser perfeccionada. Esta parece ser la máxima de la prestigiosa firma nipona Esoteric, reconocida como uno de los buques insignia del audio de excepción por la sofisticada ingeniería y la exquisita musicalidad de sus productos. Ahora, el nuevo reto se llama P-02 y D-02, respectivamente un bloque de transporte y un procesador digital de audio con arquitectura doble monofónica que aspiran a redefinir los parámetros técnicos de la reproducción del audio digital. Equipado con el soberbio -¡5'2 kg de peso!- bloque de transporte VRDS-NEO VMK-3.5-20S de Esoteric, la mecánica de lectura para CD y SACD P-02 destaca de inmediato por la pureza de su diseño y la minuciosidad extrema de su construcción mecánica y eléctrica (destacando la presencia de un circuito amplificador de nueva generación realizado con componentes discretos que se encarga de controlar la rotación del "giradiscos" que constituye la esencia del concepto VRDS). La primera de ellas es la presencia del exclusivo enlace de muy amplia banda pasante "ES-LINK3", un formato desarrollado por Esoteric para las señales codificadas en PCM que permite transmitir no sólo trenes de datos de 48 bits/176'4 kHz sino también los del exclusivo estándar profesional "Dual AES 8Fs" (hasta 24 bits/352'8 kHz). De la P-02 también hay que destacar su extensa dotación de salidas digitales, a las que hay que añadir una entrada para señal de reloj externa compatible con frecuencias de sincronismo de 44'1 kHz, 88'2 kHz, 176'4 kHz, 10 MHz y 22'5972 MHz.

Procesador de audio avanzado

Compañero natural de la P-02, el D-02 es un procesador digital de audio. Es sin lugar a dudas el esquema de conversión D/A empleado el rasgo más singular del D-02 por cuanto combina 8



convertidores D/A con resolución de 32 bits Asahi Kasei AK4399 por canal -una solución que tiene por objetivo último maximizar la linealidad y minimizar el ruido- con un esquema de tratamiento de señal con arquitectura de 35 bits recientemente desarrollado por Esoteric. En concreto, además de procesar directamente las señales DSD empleadas en los discos SACD el D-02 utiliza un algoritmo de procesado de muy alta resolución para las señales PCM que en combinación con una compleja etapa separadora -"buffer"- formada por cuatro circuitos de amplificación ejecutados por componentes discretos -el doble de los empleados en los excepcionales reproductores integrados K-01 y K-03- y configurados en Clase A permite alcanzar altos niveles de delicadeza y definición.

Con conversión PCM a DSD

El D-02 también incluye una circuitería de remuestreo para las señales PCM (con frecuencia de muestreo a partir de 32 kHz y multipli-

cación de la misma por 2, 4 u 8 en función de las exigencias del usuario), así como conversión PCM a DSD. También se dispone de la posibilidad de elegir entre cuatro curvas de respuesta para el filtro digital interno (dos de tipo FIR y dos con tiempo de respuesta ultra-corto) que se traduce en otros tantos matices en la reproducción del sonido, así como de una entrada digital USB (a la que se suman otras en los formatos ES-LINK3, i.LINK, S/PDIF y EIAJ-TosLink) que gracias a un "driver" vía software desarrollado por Esoteric permite reproducir -mediante transmisión asincrónica- contenidos de audio de hasta 24 bits/192 kHz procedentes de un ordenador personal. Ya para finalizar, hay que destacar la presencia de un atenuador digital de muy alta precisión y la posibilidad de seleccionar el nivel (voltaje) de las salidas balanceadas, lo que facilita la conexión directa del D-02 a una etapa de potencia.

Más información: 96 351 07 98

► CHEMISON/HGI CAPITAL GROUP, CONTUNDENTE APUESTA PARA MEJORAR

A finales del 2011, la firma barcelonesa Chemison, S.L., sin duda una de las empresas que más ha hecho para potenciar al ocio audiovisual de alto nivel en nuestro país (con representadas tan prestigiosas como Focal, ProAc, Parasound, Jadis, Tivoli o Sonance), se asoció con la empresa de capital riesgo HGI Capital Group con el fin de potenciar unos activos unánimemente reconocidos -30

años de experiencia en el mercado de la Alta Fidelidad, el Cine en Casa y el sonido distribuido de alta calidad en nuestro país, servicio técnico propio, instalaciones exclusivas para todo tipo de demostraciones- y adaptarlos a las exigencias de un mercado en permanente cambio. La entrada de HGI Capital Group permitirá aportar la liquidez suficiente para que Chemison pueda expandirse tanto en términos de producto como

geográficamente, a la vez que una nueva visión en términos de estrategia empresarial para que la veterana firma barcelonesa continúe ofreciendo el legendario nivel de excelencia en el servicio (con mención especial para un sitio web completamente renovado) que siempre la ha caracterizado.

Más información: 93 339 50 54