

## La actualización de la serie Concerto de Sonus Faber se llama Domus

La firma italiana **Sonus Faber** renueva toda su gama **Concerto** (anteriormente serie **Home**) con la nueva serie **Domus**. **Sonus Faber** ofrece pantallas acústicas de gran nivel fabricadas -como es habitual en la marca- de forma artesanal con materiales y componentes seleccionados y de máxima calidad. Los distintos modelos que componen la nueva serie **Domus** demuestran una vez más el buen hacer de esta prestigiosa empresa. Las nuevas **Domus** están compuestas por seis modelos que pueden adquirirse en parejas o de forma separada para el módulo central o el subwoofer. Las **Domus Concertino** son unos monitores de 2 vías con bass-reflex delantero, tweeter de 19 mm y mid-woofer de 150 mm. Su respuesta de frecuencia es de 50 Hz a 20.000 Hz, su sensibilidad de 88 dBs y poseen una impedancia nominal de 4 ohmios. Están recomendadas para potencias de 30 a 150 W. Pesa 6 kg. cada una y miden 380 x 270 x 330 mm. Pueden instalarse como pantallas principales o para surround. Las **Domus Concerto** son columnas de 2 vías con bass-reflex delantero, tweeter de 19 mm y mid-woofer de 180 mm. Su respuesta de frecuencia es de 35 Hz a 20.000 Hz, su sensibilidad de 88 dBs y poseen una impedancia nominal de 4 ohmios. Están recomendadas para potencias de 30 a 200 W. Pesa 23'5 kg cada una y miden 200 x 310 x 990 mm. Pueden instalarse como pantallas principales o para surround. Las **Domus Concerto Grand Piano** son columnas de 3 vías con bass-reflex delantero, tweeter de 19 mm, medios de 150 mm y woofer de 180 mm. Su respuesta de frecuencia es de 30 Hz a 20.000 Hz, su sensibilidad de 90 dBs y poseen una impedancia nominal de 4 ohmios. Están recomendadas para potencias de 30 a 200 W. Pesa 26 kg cada una y miden 200 x 310 x 1.060 mm. Están indicadas para actuar como pantallas principales en un equipo Home Theater o en uno estéreo. El **Domus Center** es una pantalla acústica para el canal central de 3 vías con bass-reflex delantero, tweeter de 19 mm, medios de 80 mm y woofer de 150 mm. Su respuesta de frecuencia es de 40 Hz a 20.000 Hz, su sensibilidad de 88 dBs y posee una impedancia nominal de 4 ohmios. Está recomendado para potencias de 30 a 200 W. Pesa 12'5 kg y mide 615 x 260 x 165 mm. Las **Domus Wall** son unas pantallas acústicas de 2 vías con bass-reflex delantero, tweeter de 19 mm y mid-woofer de 150 mm. Su respuesta de frecuencia es de 50 Hz a 20.000 Hz, su sensibilidad de 88 dBs y poseen una impedancia nominal de 4 ohmios. Están recomendadas para potencias de 30 a 150 W. Pesa 5'5 kg. cada una y miden 190 x 180 x 480 mm. Están especialmente indicadas para trabajar como surround traseros e incluyen soportes de pared. Por último el subwoofer **Domus Gravis** que posee amplificación propia de 200 W. Tiene un altavoz de 300 mm y un radiador pasivo de 260 mm. Está equipado con entradas RCA y XLR, filtro pasa-bajos de 38 a 65 Hz (6 posiciones) e inversor de fase. Mide 360 x 370 x 470 mm y pesa 25'5 kg. P.V.P.R.: **Concertino** (pareja) 1.050 €, **Concerto** (pareja) 2.440 €, **Concerto Grand Piano** (pareja) 3.450 €, **Center** (unidad) 920 €, **Wall** (pareja) 1.070 €, **Gravis** (unidad) 1.760 €.

