

# Pro-Ject 2 Xperience

Un punto de partida elegante y creativo para disfrutar del sonido con mayúsculas por el mejor precio

Tanto en su acabado "Classic" (madera auténtica, lacado en negro) como "Acryl" (metacrilato transparente), el nuevo 2 Xperience de la imaginativa firma austriaca Pro-Ject es el perfecto ejemplo de lo que los amantes de la reproducción sonora de alta calidad buscan en un giradiscos que combine alta tecnología en los elementos que lo constituyen, prestaciones objetivas y subjetivas y precio democrático.

Como es habitual en Pro-Ject, la obsesión por el control de las vibraciones susceptibles de afectar el sonido final se percibe de inmediato en el 2 Xperience. Así, la base que sustenta el conjunto

descansa sobre conos de aluminio rellenos de Sorbothane a la vez que el motor (basado en una polea de dos pasos extremadamente silenciosa) está completamente desacoplado de aquélla para evitar la transmisión de vibraciones. También la construcción del plato propiamente dicho está muy cuidada, como lo corrobora el uso de una estructura sandwich de 2 kg de peso que combina fibra de densidad media y una capa de vinilo de 4 mm con un efectivo prensador de disco metálico. Por su parte, el sistema de rotación del plato consta de un eje de acero inoxidable cromado de muy baja tolerancia y un cojinete de Teflón, lo que permite un giro

muy estable en el tiempo y la total ausencia de mantenimiento. Asimismo, la ubicación de la fuente de alimentación en un recinto separado contribuye a incrementar todavía más el aislamiento frente a posibles interferencias.

El 2 Xperience se completa con un brazo de lectura de perfil cónico mecanizado a partir de una sola pieza de fibra de carbono fabricado también por Pro-Ject, el 9cc, un diseño avanzado que incluye un sistema de rodamientos invertido, un contrapeso de estructura antiresonante y un dispositivo antideslizamiento ("anti-skating") que le permiten conseguir una adaptación perfecta con un amplio abanico de cápsulas fonocaptoras.

El brazo de lectura del 2 Xperience también permite ajustar el azimut (ángulo azimutal) de la cápsula, así como su altura. Como es habitual en Pro-Ject, el cableado interno del 9cc es de cobre de alta pureza mientras que los conectores de salida están bañados en oro.

Más información en el 96 351 07 98.

